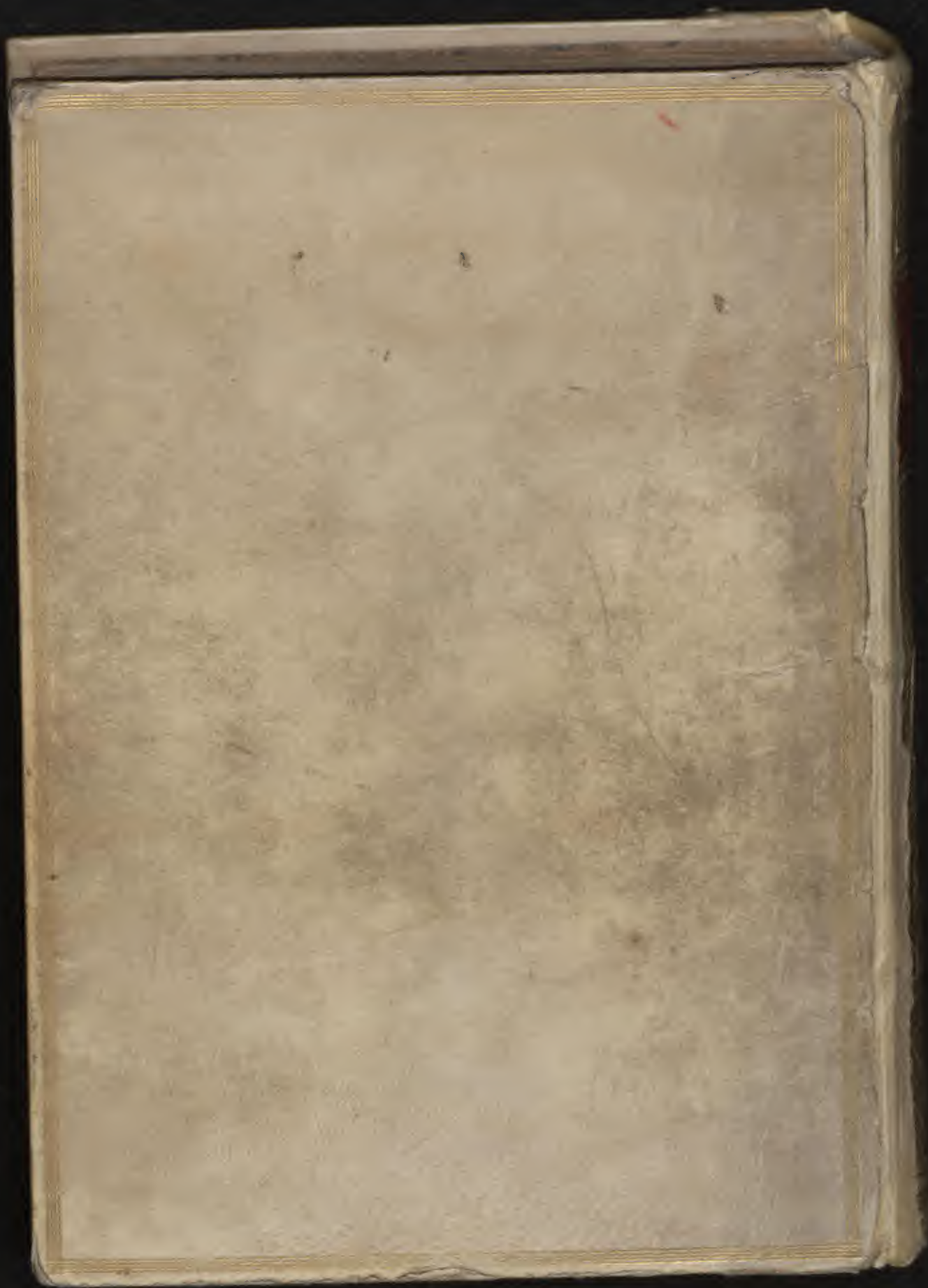




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.5.2.1.





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.5.2.1.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.5.2.1.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.5.2.1.

56.

185

206

CONC
à l'ig
chi à
& ch
io re
dome
dal co
perch
Sgao
cin q
alqua
quan
e tu
regl
p lu
uill

Trattato della superbia e morte di Senso.



CONCEDI Dio per gratia tāt'ingegno
à l'ignorante, & rozza mente mia
ch'à quei che sono in qsto basso regno
& che verranno buono esemplo dia,
io tene prego per quel santo Legno,
doue spirò la tua anima pia
dal corpo pretioso suo Santissimo,
perche a la gloria tua tutti venissimo.

Signor quanto sei tu dolce & benigno, N
e in quanti modi mostri il grád'amore
ilqual tu porti al peccator maligno,
quando della ragion pur esce fuore,
e tu che'l vedi rigido, & arcigno
te gli dimostri per trarlo d'errore
p sua salute, & quāto egliè piu degno
tu il priui di ricchezza, stato, & regno

O miseri mortali aprite g'occhi,
non pur del corpo, dico della mente,
non andate col numer degli sciocchi,
i quai di morte non pensan niente,
nò credo mai che morte l'arco scocchi,
ò misera vulgare, & cieca gente,
che poni la tua speme in cose vane,
& l'alma spira e la robba rimane.
Nò vuole Dio di questo miser mondo,
ne facci paradiso alcun mortale,
però girà la ruota, & manda in fondo,
ql ch'era in su la cima, & l'altro sale,
quanti ne son ne l'abisso profondo
inferno per voler volar senz'ale,
e tutto auuien pel peccato pestifero,
nel quale Dio dal ciel cacciò Lucifero.

A

Questo peccato tanto il mondo accieca
 & manda al fin ciascun in precipitio,
 questo peccato sempre seco reca,
 non vn peccato sol, ma ogni vitio,
 & mandò in estermine la gente Greca,
 Troia, e Roma, e ogni suo patritio
 quali già soggiogorno tutto il mondo
 & morte tutti gl'ha mandati al fondo.

Adunque è folle chi crede fuggire
 la morte, ella li può bene indugiare
 ma finalmente ci conuien morire,
 ò vuoi religioso, ò secolare,
 hor qui vn bello esempio vi vo dire,
 d'vn che pèsò di voler pur campare,
 da quella Morte tenebrosa, e ria
 & misse à seguition sua fantasia.

Egli era ricco, giouane, e gagliardo,
 superbo piu che Flate, ò ver Cifeo,
 che còtr'à Giove nò hebbò riguardo
 questi fur de' fratei di Briarco
 costui fu Greco, & di nation bastardo
 chiamato Senso, & pareo Campaneo
 & credendo fuggir la Morte scura,
 parti della sua terra, e di sua mura.

Bene à cavallo, & prouisto da spendere
 & andaua cercando d'vn signore,
 che dalla morte il potesse difendere,
 di quel volea farsi seruidore,
 e nò trouàdo chi gli desse ad intèdere,
 doue fussi nessun di tal valore,
 & lui toccaua pur il palafreno
 al caldo, al freddo, à nugolo, al sereno

E caualcato gia piu anni, & mesi,
 andaua proprio come vn disperato
 hauendo cerco pur molti paesi,
 & non hauendo il suo voler trouato
 già lo lascia non tutti e sua arnesi,
 ma la superbia mai l'hauea lasciato,
 passando monti piani, fiumi, e selue
 habitati da fiere, e strane belue.

Et vna sera quando Febo scioglie
 dal suo bel carro i veloci corsieri,
 che le sue chiome d'oro à se raccoglie,
 & comincia à imbrunir ogni sentieri
 il giouanetto solo, & pien di doglie
 soletto nò, ma da molti pensieri
 accompagnato in oscura foresta
 trouò vn vecchio che gli fe gran festa

Hauca ogni suo pel d'argento il vecchio,
 la barba crespa infino à la cintura,
 la testa calua qual lucido specchio,
 formato, e grosso di giusta statura,
 qual disse à Sèso porgi vn po l'orechio
 à le parole mie senza paura,
 Senso ritenne il passo, & domandollo
 del nome, el vecchio rispose dirollo.

Mondo mi chiamo, & viuo senza cura,
 in libertà la qual preuale à l'oro,
 tra fiori, e frondi di bella verzura
 queste son le mie pompe, el mio tesoro
 ma tu che par cacciato da paura
 d'imi ql'ch'è cagion del tuo martoro,
 rispose Senso con parole scorte,
 non son cacciato ma fuggo la morte.

Io cerco sol di trouare vn signore,
 che mi sicuri ch'io non dea morire,
 & quel vo sempre seruir per amore,
 ne di sua corte mai non vo partire,
 rispose Mondo tu sei in gràde errore,
 ogni cosa creata de finire
 ma se tu vuoi restarti qui con meco,
 gran tempo viuerai, & io con te.

Dipoi soggiunse vedi quell'ucello,
 che percuote quell'arbore co'l becco
 se resti qui, viuerai fin che quello
 pena à beccar ogn'arbor verd'è secco
 di questa selua infino ad vn suscello
 che non ci resti ne sterpo, ne stecco,
 sì che pensa la selua quado sia
 mancata, che rimette tutta via.

187
Rispose Senso, & poi sendo finita
la Selua, che farà di me all'hora
rispose il vecchio finirà tua vita,
immediate senza far dimora
Senso rispose à Dio, & se partita
dal vecchio, e della selua uscìt'è fuora,
il terzo giorno vn'altro vecchio troua
che pareo come quel format'à proua.

Di che Senso si fu marauigliato,
quando si vidde dauanti costui,
& dicea seco i ho pur caualcato
da douer esser prima di lui
se già non fussi vno spirto incantato
venuto qui de bassi regni bui
& così mormorando con la mente
salutò il vecchio, essendogli presente.

Il qual benignamente al suo saluto
rispose, & poi diceua qual vicino
ha fatto sì, che sia qui venuto
così soletto in sì aspro camino,
& Senso disse, come ha il ciel voluto
sò qui còdotto, e nò sò in qual còfino
arriuar debbo, ne come, ne quando
trouar'io possa quel che vo cercando.

Che cerchi tu? io cerco vn che possa
farmi sicuro, ch'io non muoia mai,
rispose il vecchio la tua mète è grossa
e stolta, perche tu no'l trouerai
pche conuien che questa carne, & ossa
ritorni in terra, ma se tu vorrai
por fine qui à tua fallace vita,
io t'assicuro d'vna lunga vita.

Che termine hauerà questa lunghezza
rispose Senso, della vita mia?
dipoi soggiunse c'hauea grà vaghezza
di sapere il suo nome, lui disse Cria
mi chiamo e sèpre diletto e dolcezza,
da me harai mentre tua vita sia,
il termine farà com'io t'accenno,
porgi l'orechie al dir e l'ochio al cèno

E disse vedi tu quell'Anitrella,
che è in ql fiume, e mostrolla col dito
ch'era in vna fiumara grande, e bella
& questi v'erano appresso in sul lito
rispose Senso, sì ch'io veggo quella
Cria rispose, se il tuo appetito
di viuer sia, tu viuerai fin tanto
che quella bea il fiume tutto quanto

Pensa che'l tempo sia quasi infinito
pure ogni cosa creata ha d'hauer fine
rispose Sèso, ancor miglior partito
spero trouar piu oltre in fra le spine,
la stanza è buona, e bella ma tal sito
non fa per me, le cose alte, e diuine,
si trouan con fatica il veggo certo,
che quãto piu vo in la, piu m'è offerto

Si che cercando io mi potrei abbattere,
à tal che forse mi sicurarebbe,
ch'io nò harei cò la morte à còbattere
si che mia vita fine non harebbe
però voglio'l camin piu oltre battere
doue mi da la forte, & sia che debbe
& senza altro comiato mosse il passo,
& Cria s'aslettua in su nun masso.

E caualcando via di giorno in giorno
Senso trouò vna bella montagna
altissima, e da piè giraua intorno,
ben dieci miglia di bella campagna
pareua Senso stupito, e musorno
contemplando la sua statura magna,
& risguardando in su verso la cima
parea toccarsi in Ciel la partelima.

A piè della montagna era vna strada
spatiosa, e bella da ogni confino,
dou'era vn bel vechion'è par che rada
con la punta d'vn piccol coltellino
la montagna da piè, & Senso bada,
à veder quello, e nò segue il camino
il vecchio con la punta pure stuzzica
il mòre, & Senso rice, e non si buzzica

Pareua il vecchio Paulo, ò Antonio,
sendo ciascun nel deserto Romito
costui in santità pareua Idonio,
co' pater nostri in man tutto contrito,
ben poteua ei parer sendo il demonio
si come gl'era falso & iscaltrito,
& facea quiui vn'opra da bambini,
credendo à Senso por le mani a crimi.

Fu stato alquanto Senso lo chiamaua,
& mentre che lo chiamalo saluta,
il vecchio à quella voce si voltaua,
& già non tenne la sua lingua muta
ma gratamente il saluto accettaua,
& domandollo della sua venuta
onde procede in loco tanto alpestro,
& Senso fu alla risposta destro.

Io vo cercando (disse) la ventura,
doue mi guida il cavallo, ò la sorte,
per trouar vn che mia vita sicura
facci, si che già mai non senta morte
rispose il vecchio la tua mente pura
ò ignorante le vite son corte
& lunghe nō equal d'ognun che nasce,
qual decrepito muore e qual in fasce

Ma se vuoi restar qui t'offeru questo,
che la tua vita sia prolixa tanto,
fin che cō q̄sta punta habbi digesto
& spianato il gran mōte tutto quanto
rispose Senso, & spianato cotesto,
che sarà poi di me? sarai affranto
da morte, che à nessun si perdona,
Senso tacendo gir à il capo, & sprona

Come fa quel ch'in superbia si fida
che quanto in'alto piu salir vorrebbe
costui hauea la superbia per guida,
quanto piu gliera offerto piu li crebbe
l'animo d'hauer meglio, e nō s'annida
in loco alcun pur trouato egli hebbe
vn monte sopra gli altri molto adorno
circondato di pini intorno intorno.

Esu di grado ingrado la sua altezza,
circondato d'Abeti, & d'Arcipressi
di Cedri, & di Limon di gran bellezza
& Arāci, & Vliui assai fra essi
Lauri con fior di suaue dolcezza,
& Ginestre, & Rouistici con essi,
Mortine, Bossi, Sparagi, & Ginepri
doue fan volentier couo le lepri.

Era sopra il bel monte noue gradi
di varie piante odorifere, & belle
con di molte vie strette, onde si vadi
su alla parte cima, & sopra quelle
v'era vn prato di fior folti e non radi
che non gl'arebbe mai ritratti Apelli
lor varietà di forme, & di colori
con gran fragantia di suauì odori.

Circondaua il bel prato vn bel giardino,
composto d'vna degna agricoltura
che pareua coltiuato d'huom diuino
nota di quel ch'aua il giardin le mura
di rosai amaschini, & gelsomino,
& madre selua in vna intrecciatura
tessuto à modo d'vna gelosia
e intorno fiori, e dentro era la via.

Nel mezzo del giardin ch'era spatiofo
v'era vn palazzo di somma bellezza
da fare ogn'almo pigro e desioso,
& sperto à cōtemplar tanta adornezza
del qual vn giouin bello, & gratioso
in cōtro à Sēso vñe e molto appressa
la sua venuta, & con graue parole
lo saluta, & domanda quel che vuole

Senso rese il saluto, e alla dimanda
fece risposta liatamente presto,
io ho cerco la terra in ogni banda,
quasi per tutto, ò poco c'è di resto,
per vn fermo concetto che mi manda
come tu vedi hor nota, il pūto è q̄sto,
per trouar vn Signor che m'assicuri,
che in eterno la mia vita duri.

Non ho trouato mai nessun che possa
sicurarmi di vita senza fine,
ben che prolissa assai, pur poi che q̃sta
s'haucano à tornar nel lor confine,
se da morte tu vuoi farmi riscossa
non cercherò piu disertì ne spine,
ma per tuo fedel seruo mi ti dono,
& in eterno mai non t'abbandono.

A cui rispose il benigno Signore,
setu pensi di far la voglia mia,
di morte non hauer nissun timore
che la tua vita eternalmente sia
Senso discese, & cō massimo honore
inginocchiò in terra si ponia,
& accettò & ringraatiò costui
& per seruo fidel donossi à lui.

Rimase Senso tutto consolato,
in tanto degno, e glorioso hospitio
dipoi come fa l'huò che nasce ingrato
che non conosce quādo ha'l beneficio,
sendoui circa ottocento anni stato
gli venne ne la mente vn falso vitio,
cioè di fare alquanto vacatione
d'indi, e andare à saper di sua natione

E disse al suo signor della partenza
che volea far tornando immediate,
& così era sua ferma credenza,
ma non ci satisfà la voluntate
ultimamente chiedeuà licenza,
pregandone il Signor con humiltade,
ilqual per la salute gli doleua
di Senso, ò pure al suo voler credeua.

Con questo (disse) se pur vuoi andare
& che'l tornare non ti sia impedito,
per nessun modo mai non dismontare
dalla ragion, ch'el mio cauallò ardito
ma tieni à mente, guarda non passare
il mio comandamento, ò in alcun lito
& per saper se al mio comādo manchi
ti maderò la morte appresso a' fianchi.

Senso partì con quel comandamento
andando pur con buona intentione
tornando pel camino vsato attento,
hebbe trouato l'ultimo vecchione,
c'hauca spianato il monte, & era speto
di vita, onde ne prese ammiratione,
che gli pareua dieci anni esser stato,
ò men dal di, che indi era passato.

Et seguitando pur l'vsata via,
trouò il grā fiume secco, e l'anitrella
che v'era morta, e vidde morto Cria
col corpo secco anco nella gonnella
per la qual cosa Senso ne stupia,
guardando pur, non esce di sella,
& caualcādo vā lieto, & giocondo
trouò morto l'vecchione detto Mōdo

La selua consumata da l'vcello,
& l'vcel morto conobbe alle penne,
che non v'hauca lasciato vn fruscello,
Senso vie piu gaudente ne diuenne
cōsiderādo il tempo occorso à quello,
e stima il suo Signor vn'huom solenne
e giorno e notte tanto il cauall serra,
che finalmente giunse alla sua terra.

Entrato in quella senza stare à bada,
prese il camia per ire à sua magione
ma non riconosceua la contrada,
c'hauca mutato ogni proportione,
Senso di ritrouarla pur gli aggrada
& ritenne il cauallò ad vn cantone,
done già il suo cauallò esser solea
& guarda pur d'intorno e no'l vedea

Ne la mente sua gli pare strano,
dicendo seco può esser ch'io sia
stato di qui tanto tempo lontano,
che mia magion trasformata si sia,
in questo vi passaua vn'artigiano,
Senso lo chiama, & prega in cortesia
che la casa del tal gli mostri e'nsegni,
& disse di se stesso, & diegli segni.

Rispose l'artigian ch'era vn ferrieri
messere io non ho alcuna cognitione
in questa ruga, ò in altro sentieri
di questa terra, e di tal natione,
Senso pareua quasi forestieri,
& d'intorno gli fu molte persone,
per intender di quel che lui cercaua
& Senso di sua linea domandaua.

Della qual cosa nessun gli sapeua
inditio dar, senò ch'vn vecchiarello
che intese e ricordossi che già haueua
trouato scritto il casato di quello
& ridendo quegli altri riprendeua,
dicendo per vn gufo questo è bello
e dimanda di cosa che fu sento,
già son degl'anni passati ottocento.

Senso lo intese, e disse e sia pur vero
fra se, quel che mi disse il lignor mio
e senza piu cercar volse il destriero,
per ritornare à quel monte giulio;
e caualcando via per vn sentiero
vidde vn vilan, che facea pianto rio
perche gl'era ito il carro in vna fossa,
e di canarlo ci sol non hauea possa.

E prega Senso con humil sermone
che voglia dismontar per aiutarlo
Senso discese, e quello inginocchiò
piangendo il prega, & dice ristorarlo,
Senso costretto di compassione
disse i vorrei volentier poter farlo
ma s'io smontassi per fare à te bene
à me ne seguirebbe angoscie, e pene.

Disse il villan piangendo tuttauia,
senza smontar tu mi puoi dar aiuto,
e non si perde mai la cortesia,
vedrai che fia il seruigio conosciuto,
tira la ruota, e con la forza mia
da l'altra parte farò il mio douuto
Senso la prese, e di tirar non finse,
e'l villan nella strada il carro pinse.

Sendo tornato il carro nella via
Senso voleua il suo camin seguire
el villanel dauanti à lui dicia,
e ti conuien in su'l carro salire
io ti vo ristorar la cortesia,
che tu m'hai fatta non me lo disdire
voglio mostrarti vna gioia pretiosa,
che mai vedesti vna sì bella cosa.

Et così detto il suo cauallo afferra
pel freno, & tira, & al carro s'accosta,
dicendo senza che tu smonti in terra,
monta qui su tu farai poca sosta,
e come il peccator che ignorant'erra
Senso pensò d'andarsene a sua posta
e così era sua ferma credenza,
non gli parendo vscir d'vbidienza.

Staffò d vn piè, & montò sopra il carro
doue fur le sue vltime viuande,
hor nota bē lettor quel ch'io ti narro
quiui eron dieci sacca buone e grāde
el villan vi distese vn suo tabarro,
e tutte quelle sacca vota, & spande
nō creda alcun che quei fusin ducati
ma tutti eran calzin rotti, e stracciati

Veduto Senso la mercatantia,
perch'el villan su'l carro l'ha condotto
turbossi, & disse con gran bizzarria,
ah villan traditor maluagio, e ghiotto
la bella gioia mi par che tu sia
& volse in sul caual montar di botto
& quel villano il prese, e disse aspetta
ch'io ti vo dire vna mia nouelletta.

Per trarti fuor del tuo falso pensiero,
r'ho mostro quei calzin ti fracassati
quai per seguirti per ogni sentiero,
già tanto tempo gli ho consumati,
sappi chi sò la Morte e'l mio mestiero,
vo far per te, come per gl'altri errati
così dicendo mutò sua figura,
sì com'è Morte con la falce oscura.

Ohime disse Senso ah traditore.

morte crudel che con tuoi falsi ingāni
tradito m'hai, & morto con furore?
rispose, io t'ho aspettato ottocent'āni
ma per disubidire al tuo signore
tu proprio sei ch'ā morte ti condanni,
si come Adamo pel vietato pomo,
tu per hauer del caual fatto il tomo.

Tu sai che'l tuo Signor ti comandò
che non smōtassi mai del tuo ronzone
che si chiama Ragion, si che però
il senso ha lasciato la Ragione,
onde per questo ā doppio ti darò
ā l'alma e al corpo doppia punitione
solle è colui che se medesimo inganna
libero arbitrio è quel che salua e dāna.

Credeui tu dal proprio Creatore
hauer vātaggio, e da tāti homin degni
che sono scritti in piu d'vno autore
fatti immortali p fama in varij regni,
& nessun contra ā me hebbe valore,
nota se vuoi che molti te n'aslegni
i quali in breuità nominerotti,
pur de' piu eccellenti, e de' piu dotti.

E per darti piu breue questa lista,
come ā la mente mi verrà il nome
te la darò, & così la registra,
senz'altro replicar quando, ne come
alcuni fossi, & così men sinistra
sarā la tema di ciò idiome,
ma considera ben quanto diuatio
e in fra loro, ā te, che sei il contrario

E però resta paziente attento,
le mie parole ben considerando
in prima su nel vecchio testamento,
il Patriarca Abraam qual militando
potente fu, & di gran valimento
la sua prudenza in piu cose mostrādo,
& hebbe già gran popoli sconfitti,
così fu Gioue, e così Dauitti.

Così Saul, così Turno, & Theseo,
così Sansone, Ettore el forte Achille,
& Diomede, & Giuda Machabeo
che fur nell'arme folgore, & fauille,
& i duoi Scipioni el gran Pompeo
magno descritto già tante postille,
Cesar, Camillo, Romolo, e Traiano
Enea & l'Ancilotto el buō Tristino.

Et sette Re, ch'andorno ā cāpo ā Thebe
Adaſto, Polinice, el buon Tideo,
Anſitrato, che con tanta plebe,
vi si condusse, e'l quinto Capaneo,
Hipomedonte, che non guardò zebe
e'l settimo fu il bel Pantonoſeo,
qual fu in giouentù molto famoso,
di corpo bello, & di virtù copioso.

El primo trionfante Tito Tatìo
in Roma fu, e Giulio il vecchio Agūsto
che fu il primo dell'Imperio ſatio,
& fu Meron tanto crudo, & robusto
& Ciro Re de' Persi che ā stratio
mandato fu dal padre suo ingiusto
Lucio, Fabritio, e l'vn'è l'altro Cato,
Silla, & Mario, & quintō Cincinato.

Fu Annibal possente di Cartagine,
Publio metello, & fu Paolo Emilio
& Papirio, che fu tanto randagine,
Bruto, Tarquino, & Numa Pompilio
Furio Camillo la famosa immagine,
Lucullo, Marcātonio, e Tullio Ostilio
Mecenate, Fabritio, & Tiberio,
e Marco Curio, Torquato, & Valerio
Et Marco Bruto, e Claudio, e Marcello
Druso di Liua, & Lutio Cecilio,
& Lucio, Mallio, volunio, e Metello
e Lutio Martio l'Asiatico, & Emilio
Marco Furion, e Marco Siluio bello
Marco Crasso col buon Marc'Attilio
Valerio Coruino, & il Cocle Oratio
che fū su'l ponte de' nimici stratio.

E fu Tito benigno Imperadore
Caio Fabritio tanto singulare,
che tenne sì tranquillo, & lieto il core,
contento sol per non desiderare,
& il forte Mutio, che con tal feruore
la sua man destra volse diuampare,
& fu Romito, con Volunnio gracco
che fer dellor nimici sì gran fiacco.

Fu quinto Fabio, el buon Rutiliano,
Regulo, Attilo, e fu Flaminio quinto
& Quinto Fulvio, Flaco, & Adriano,
& Publio Decio che di sangue tinto
fece de' suoi nimici il monte, e'l piano
ma nō concede il tempo il dir distinto
fu Fabio, Apio, & Emilio, e Cornelio
Camillo, Antonio, Pio, Caio, e Lelio.

Fu Ottauiano Imperator dignissimo,
che in pace cōgregò già tutto il mōdo
& al suo tempo il Creator altissimo,
volse incarnar per trarci del profondo
& fu Quinto Metel quel felicissimo,
el buon Vespasian tanto giocondo
& Scipion Nalsica il gioninetto,
che per ottimo fu fra tutti eletto.

Ma doue ho io lasciato l'eccellenza
l'honor, la gloria di Filosofia
di quei ch'al mondo diertanta scienza
per iscrittura, & mostraron la via
Platon fontana della Sapienza,
Salamone, Aristotil, Chilo, & Bia,
Pittaco, Periandro, Tales, & Socrate,
Demostene, Eschine, el vecchio Socrate

Teofrasto, Pittagora, e Solone,
Empedocle, Apollonio e Antistene
Plutarco, Fauorino, el fier Timone,
& Tolomeo, che in man le stelle tiene
& Gorgia grande, ostacol di Platone,
Hipocrate, Auicenna & Hermogene
& in fra poeti Vergilio vno specchio
tien pur ancora vn po saldo l'orechio.

Menandro, Omero, & Pindaro poeti,
che derno alla scrittura tanto spatio
cō lor dottrina, e nō sterno mai quieti
Teretio, Siluio, & Lucano, e Oratio
Martiale, Ausonio, huomin discreti
& quel famoso, & sapiente Statio,
e tanti, e tanti huomini pel mondo,
e tutti per mia man sono iti al fondo.

Senso tremante impallidito, e smorto,
l'anima per affanno hauea nel cuore,
& così cadde sopra il carro morto,
che di parlar non hebbe alcun valore
dunque superbia al fin nessun cōforto
non ci può dar, ma eterno dolore,
& quanto più il viuer ci diletta,
soggiugne morte, ch'altri non aspetta
Questa morte del corpo vniuersale,
è per ciascuno, e non si può fuggire
è da temer, ma la morte eternale,
è quella, che ci debbe impaurire,
non sia nessun, che indugi al capezzale
a far suo conto, che potre fallire
la mort'è certa, doue, o come, o quādo
niun no'l può venire imaginando.

De rechisi ciascun la mente al petto,
& gulti ben di quel ches'innamora,
in qsto mōdo, o se gl'ha niun sì stretto
che volessi giacer con lui vn'hora
in nel sepolcro, o pur anco nel letto,
come l'alma del corpo vscita è fuora
ma padre, madre, figli, & compagna
par lor mill'anni il corpo vada via.

Dunque, per chi durian tanta fatica?
a chi poniamo noi tanta affettione
quel che tu ami più, più ti nimica
come è mancata la diletteatione,
tutti torniamo alla gran madre antio
senza pensar salute, o dannatione
o cieca, & stolta gente pensa al fine,
amando Dio, & le cose diuine.

I L F I N E.

